



Culture



Patrick Mauger

Diplômé de l'ENSA-Marseille, Patrick Mauger réalise un troisième cycle en communication multimédia à Sciences'com-Audencia Nantes et des études en théories de l'Architecture à Paris Villemin. Lauréat d'une bourse de l'Académie française, fondation Jean Walter-Zellidja, il mène des recherches sur l'urbanisme commercial aux États-Unis. Il publie un livre à son retour sur les centres commerciaux aux éditions du Moniteur.

Il travaille plus de 10 ans dans les agences de Viguier-Jodry et de Jean-Michel Wilmotte, dans lesquelles il acquiert une expertise dans le domaine des grands projets (Musée du Louvre, Musée des Beaux-Arts de Lyon), et de la restructuration patrimoniale, culturelle et de recherche (extension du Collège de France avec Bernard Huet).

En 1999, il crée Architecture Patrick Mauger.

Son premier projet, le centre culturel du Tourp en Normandie, est nommé au titre de la Première Œuvre en 2002. La même année, le groupe LVMH lui confie la réalisation de la maison de vente aux enchères Phillips Auctioneers à New York.

Son travail s'oriente sur les nouveaux usages des bâtiments existants, leur réutilisation et leurs extensions, afin de les adapter aux nouveaux besoins, à la vie en mouvement.

Curriculum de Patrick Mauger



- 2022 Membre de l'Académie d'architecture
- 2018 Architecte conseil de l'État, Ministère de la Culture, Région PACA
- 2014 Vice-Président, AMO National
- 2010 Architecte conseil de l'État, Ministère de la Culture, Région Occitanie
- 2002 Nommé au prix de la première œuvre pour le Centre culturel Le Tourp
- 1999 Création de l'agence Architecture Patrick Mauger
- 1991 Auteur du livre *Centres commerciaux*, éditions le Moniteur
- 1989 Études approfondies en Théorie de l'Architecture, Paris Villemin
- 1988 Boursier de l'Académie Française, fondation Jean Walter Zellidja
- 1987 Troisième cycle en communication multimédia, Sciences'com-Audencia, Nantes
- 1986 Architecte D.P.L.G, École Nationale Supérieure d'Architecture, Marseille

Depuis 2010, Patrick Mauger est architecte conseil de l'État auprès du Ministère de la Culture. Il fait son entrée à l'Académie d'Architecture en 2022 et est membre des associations Architecture et Maîtrise d'Ouvrage et l'Association Française pour le Développement Urbain.

L'agence

Créée en 1999, Architecture Patrick Mauger conçoit et réalise des projets pour des acteurs privés comme publics. Une des spécificités de l'agence est de travailler depuis son origine sur des bâtiments existants, en réhabilitation ou en extension, en milieu patrimonial et dans toutes les configurations urbaines. Elle bénéficie d'une connaissance de tous les acteurs liés à la préservation du patrimoine : Architectes des Bâtiments de France, services de l'Etat, ministère de la culture et associations. Pour garantir les objectifs fixés par les Maîtres d'Ouvrage, l'agence travaille avec des économistes reconnus, et compose pour chaque projet une équipe sur mesure, avec les bureaux d'études adaptées répondant aux compétences nécessaires. Rodée aux divers types de montage, les projets sont réalisés en partenariat avec des majors du bâtiment. Ces partenariats se concrétisent notamment dans le cadre de conceptions-réalisations ou des marchés globaux de performance. Les projets se caractérisent par une grande qualité d'usage, résultant d'une démarche éprouvée et d'un processus collaboratif avec les initiateurs, décideurs et utilisateurs. L'agence invente des espaces qui répondent aux nouveaux besoins et qui sont capables de s'adapter. La plasticité imaginée permet au bâtiment de se réinventer, d'évoluer naturellement dans le temps. Un travail sur l'espace, la lumière et la matière façonne une personnalité affirmée pour chaque création. La qualité environnementale, le recyclage ou la réutilisation sont au cœur du processus de conception depuis plus de dix ans. Des travaux de recherche ont conduit à perfectionner un système de ventilation naturelle par l'installation de cheminées thermiques. L'agence qualifie et labellise ses réalisations.



L'équipe

Patrick Mauger | fondateur et gérant
Bertrand Perreaux | responsable d'agence
Hélène Malaplate, Ludovic Le Bras, Alice Aguerre
| responsables de projets
Anthony Calixte, Guillaume Giraud | chargés de projets
Brigitte Lagarde | office manager
Lou Violleau | appels d'offres & communication
Catherine Vacher | consultante développement
Stéphanie Gilles | consultante graphisme et signalétique
Laurence Hamelin | consultante mobiliers

L'agence travaille actuellement sur les projets suivants :

→ Restructuration et extension du
campus scolaire de Coulommiers
| phase 2 en chantier |
→ Construction de la médiathèque Jean
Macé, quartier Borny, Metz
| en chantier |
→ Transformation de l'hôtel particulier
Arturo Lopez en espace culturel, Neuilly-
sur-Seine
| en cours d'études |

→ Réhabilitation du Conservatoire
Intercommunal, Draveil
| en chantier |
→ Restructuration et extension
des archives départementales
de Haute-Garonne, Toulouse
| en cours d'études |

Cité des Présents François Mitterrand

Château-Chinon | réhabilitation | extension

Au cœur du Morvan, la Cité muséale de Château-Chinon relie les Présents offerts à François Mitterrand à un parcours paysager contemporain qui valorise l'histoire nationale tout en révélant l'identité culturelle du territoire.

La Cité muséale s'ouvre sur la ville de Château-Chinon depuis la Maison du Morvan, reliant les trois entités existantes dans un parcours paysager cohérent.

La réhabilitation modernise la présentation des collections grâce à une muséographie sobre intégrant des dispositifs numériques. Le visiteur traverse le « jardin bas » jusqu'au pavillon d'accueil contemporain, véritable lien entre musées et jardins. Depuis le « jardin haut », une terrasse panoramique offre des vues sur la ville et le Morvan. La promenade paysagère, structurée par une galerie couverte, valorise nature, patrimoine local et installations artistiques tout au long du parcours.



maître d'ouvrage
surface
coût des travaux
livraison

Conseil départemental de la Nièvre
3 729 m² SDP
9,7 m€ HT
2026

programme |
création d'une cité muséale, pavillon d'accueil
et d'exposition temporaire, réhabilitation
du musée du Septennat - François Mitterrand
et du musée du costume



Centre socio-culturel Simone Veil

Sarcelles | réhabilitation

Maître d'ouvrage
Surface
Coût des travaux
Livraison

Ville de Sarcelles
3 750 m² SDP
9,4 M€ HT
2025

Programme |
Réhabilitation d'un bâtiment patrimonial et d'une ancienne chapelle dans un parc classé, intégration d'un pôle social et culturel avec un auditorium, des salles de lecture, des salles de danse et de musique, des locaux associatifs et création d'un café.

À Sarcelles, la transformation du site du Cèdre bleu et de son ancienne chapelle du XIX^e siècle donne naissance à un centre socio-culturel fédérateur, ouvert à tous, où patrimoine réhabilité, pratiques artistiques et parc public se rencontrent pour recréer un véritable lieu de vie partagé.

À Sarcelles, l'ancienne chapelle réhabilitée devient le cœur d'un centre socio-culturel réunissant Culture, Arts et Associations dans un lieu ouvert à tous.
Auditorium, médiathèque, espaces d'exposition et circulations repensées favorisent les rencontres, prolongées par un parc public aménagé en théâtre de verdure.



Salle de spectacle la Passerelle et centre social la Moisson

Florange | réhabilitation, extension

À Florange, un nouveau lieu hybride et ambitieux réunit culture et lien social au cœur d'une même dynamique architecturale.

Le projet regroupe le centre social et le centre culturel dans un ensemble cohérent, favorisant la mutualisation des espaces et des usages.

La salle de concert, agrandie et modulable, devient un espace central capable d'accueillir une programmation plus large et diversifiée.

L'architecture, à la fois compacte et durable, s'affirme comme un signal fort du renouveau urbain et culturel de la ville.



Maître d'ouvrage
Surface totale
Coût travaux
Livraison

Ville de Florange
5 827 m² SDP
8,4 M€
2025

Programme |
Réhabilitation d'une salle de spectacle avec doublement de la capacité d'accueil de l'équipement à 900 places assises et création d'une extension pour un centre social et culturel



Conservatoire de Musique

Draveil | réhabilitation | extension

À Florange, un nouveau lieu hybride et ambitieux réunit culture et lien social au cœur d'une même dynamique architecturale.

La restauration de cette demeure du XIX^e siècle valorise son architecture d'origine et accueille les espaces publics du conservatoire dans un cadre patrimonial préservé. Une extension semi-enterrée complète l'équipement en limitant son impact visuel tout en répondant aux besoins actuels d'enseignement musical. Sa façade vitrée ouvre sur un théâtre de verdure intégré au parc, offrant un cadre privilégié pour les répétitions et spectacles en plein air.

Maître d'ouvrage

Surface

Coût des travaux

Livraison

Communauté d'Agglomération

Val d'Yerres Val-de-Seine

853 m² SDP

6,4 M€ HT

2026

Programme |

Réhabilitation de la Maison Brandt, création de salles de formation musicale dans une extension semi-enterrée et d'un théâtre de verdure.

Particularités |

extension en RDJ pour préserver la maison de maître du 19^e siècle, inscrite à l'inventaire général du patrimoine culturel



Médiathèque Jean Macé, quartier Borny

Metz | construction

À Borny, la médiathèque Jean-Macé s'affirme comme un équipement culturel ouvert, pensé comme un lieu de rencontre et de partage au cœur du quartier.

Un large parvis dans l'axe de la place réaffirme la présence de l'équipement et crée un espace d'accueil propice aux rencontres entre habitants.
Le bâtiment sobre et pérenne, inscrit dans l'emprise d'origine, met en valeur des matériaux locaux comme la pierre de Jaumont et le béton teinté.
La façade vitrée et le patio végétal central offrent des espaces lumineux, confortables et conviviaux, pensés comme un véritable lieu de culture et de partage.

Maître d'ouvrage
Surface
Coût des travaux
Livraison

Ville de Metz
2 200 m² SDP
7,6 M€ HT
2028

Programme | Marché de conception-réalisation pour la reconstruction d'une nouvelle médiathèque avec un accueil (248 m²), des espaces d'animation (135 m²), différents univers (jeunesse, espace ado, mangas, littérature, musique, cinéma, jeux vidéo, inclusion sociale, faire et faire ensemble, soin et éducation, étude), des espaces dédiés aux personnels (330 m²) et un patio de (175 m²)



Transformation de l'hôtel particulier

Arturo Lopez

Neuilly-sur-Seine | réhabilitation

Maître d'ouvrage
Surface
Coût des travaux
Livraison

Ville de Neuilly-sur-Seine
2 377 m² SDP
11,8 M€ HT
2028

Programme |
Restructuration de l'ancien hôtel
particulier Arturo Lopez en espace culturel
(médiathèque, salles de lecture, école de
musique, des espaces de coworking, espace
évènementiel)

Au cœur de Neuilly-sur-Seine, l'hôtel particulier Arturo Lopez retrouve une nouvelle vocation culturelle et ouverte à tous grâce à une restructuration conciliant patrimoine et usages contemporains.

La restauration valorise les décors d'origine et restitue les espaces nobles aux activités événementielles, culturelles et musicales.

Une organisation souple des accès permet l'indépendance des différents usages, de la médiathèque aux salons polyvalents et espaces de coworking. Au cœur du projet, un escalier hélicoïdal contemporain restructure les circulations et diffuse la lumière naturelle jusqu'au hall d'entrée, renforçant l'accueil et la lisibilité du lieu.



Archives départementales de la Haute-Garonne

Toulouse | restructuration | extension

Un bâtiment contemporain, vertical, unique et compact met en valeur le bâtiment existant, patrimoine remarquable du XX^e siècle.

Cette restructuration repose la création d'une extension sous la forme d'un bâtiment unique pour regrouper les silos d'archives, locaux administratifs et salles ouvertes au public ; la connexion de cette extension avec le bâtiment existant, afin d'optimiser les fonctionnalités et multiplier les usages ; la conception d'une architecture verticale, avec une façade cadre en béton, réinterprétation du motif de la façade originelle. Le projet s'attache à la mise en place d'espaces de travail et d'accueil, qui favorisent les échanges.



Programme |
stockage des archives, salle de lecture, salle
d'exposition, salles de traitement des archives,
administration, accueil groupes et publics

Particularités |
proximité terrain SNCF et canal du Midi,
façade cadre, bâtiment existant labellisé
patrimoine remarquable XX^e siècle

Maître d'ouvrage

Surface
Durée des études
Durée des travaux
Coût des travaux
Livraison

Conseil départemental
de la Haute-Garonne
7 700 m² SU
11,5 mois (prévisionnel)
25 mois (prévisionnel)
10,5 M€ HT
2026



Le Dôme, médiathèque du Haut-Jura

Saint-Claude | réhabilitation | extension

Programme |
médiathèque tête de réseau, accueil,
espace multimédia, salle d'animation,
archives et bureaux

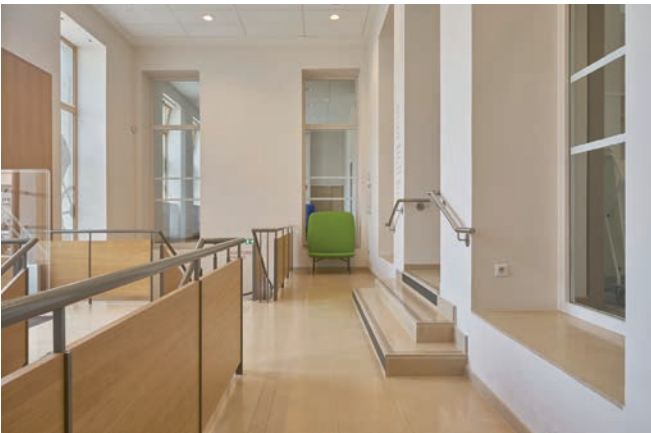
Maître d'ouvrage

Surface
Coût des travaux
Livraison

Communauté de communes Haut-Jura
Saint-Claude
2 060 m² SDP
3,6 M€ HT
2017

Quand la Banque de France devient médiathèque.

Le bâtiment imposant, construit en 1923, devient chaleureux et confortable.
La façade est travaillée, les percements agrandis, les barreaux des fenêtres supprimés,
l'équipement s'ouvre au public et devient accessible à tous.
Le volume contemporain s'enroule sur l'existant. Il offre un vaste volume intérieur,
réparti en espaces de lecture. Le dôme ainsi composé, tel un cocon protecteur,
crée le contraste avec le caractère institutionnel du bâtiment historique.



Espace Dagron, centre multiculturel

Auneau | construction neuve

Une halle contemporaine en dialogue avec la halle existante, mémoire du lieu.

Sur un hall commun, socle de l'édifice, le bâtiment se place en retrait de la rue. Sa façade vitrée l'ouvre sur une esplanade, qui prolonge la grande place du marché, et laisse voir aussi la vie de la médiathèque et des espaces associatifs.

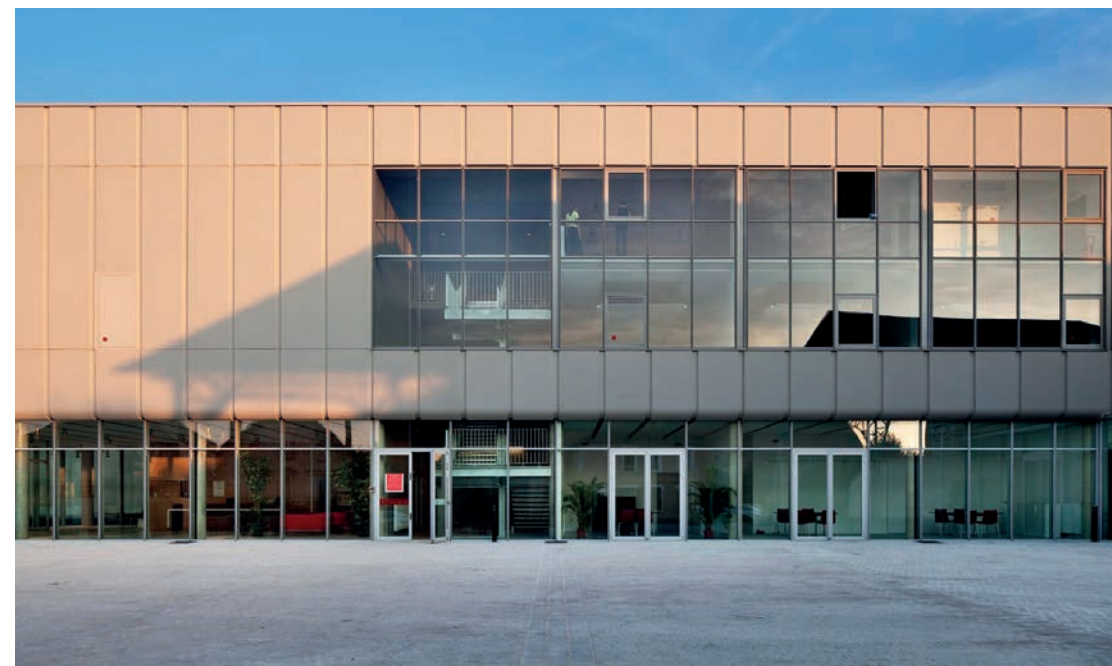


Programme |
construction d'un centre multiculturel
composé d'une médiathèque, d'un espace associatif,
d'un espace jeune et de salles de danse

Maître d'ouvrage
Surface
Coût des travaux
Livraison

Ville d'Auneau
1 520 m² SDP
3,8 M€ HT
2013

Particularités |
- 20 % gestion des apports de lumière naturelle



Médiathèque municipale et Maison du Temps Libre

Terrasson-Lavilledieu | construction neuve

Une île imaginée, plantée de pins sylvestres...
Une serre d'inox et de verre.



Maître d'ouvrage
Surface
Coût des travaux
Livraison

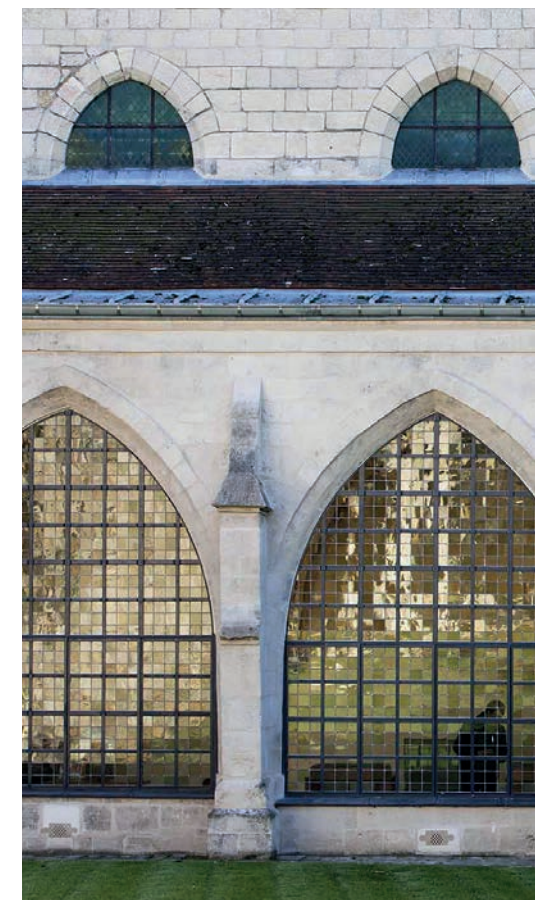
Ville de Terrasson-Lavilledieu
1 190 m² SHON
2,3 M€ TTC
2011

Programme |
création d'une médiathèque
et d'une maison du temps libre

Bibliothèque Saint-Corneille

Compiègne | restructuration | extension

Écho et harmonie entre matières et fonction de chaque espace ;
sous les voûtes du cellier, des trésors à découvrir.



Maître d'ouvrage
Surface
Coût des travaux
Livraison

Ville de Compiègne
1 171 m² SHON
3,2 M€ HT
2007

Programme |
espaces de lecture et de conférences

BÂTIMENT HOE | GESTION DES APPORTS SOLAIRES
LABEL ARCHITECTURE CONTEMPORAINE REMARQUABLE

Le Quai des Arts, centre culturel

Argentan | construction neuve

Au cœur d'un environnement industriel,
un hangar culturel dépouillé de tout artifice.



Programme |
construction d'un équipement culturel municipal composé d'une salle
de spectacles de 720 places et d'une salle polyvalente de 300 places
Particularités | les solutions constructives adoptées optimisent l'isolation
thermique du bâtiment et limitent les consommations énergétique

Maître d'ouvrage
Surface
Coût des travaux
Livraison

Ville d'Argentan
2 960 m² SDP
6 M€ TTC
2013

Musée du Bocage Normand

Saint-Lô | réhabilitation | extension

Des passerelles lancées dans l'espace.



Maître d'ouvrage
Surface
Coût des travaux
Livraison

Ville de Saint-Lô
1 180 m² SDP
3,24 M€ TTC
2004

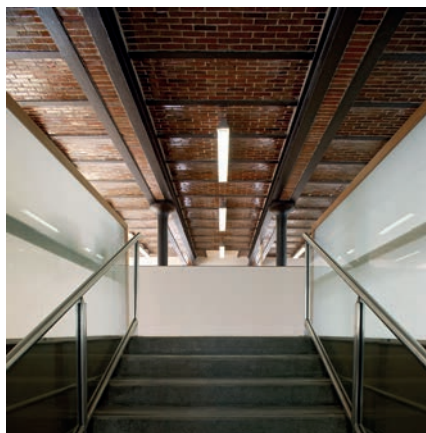
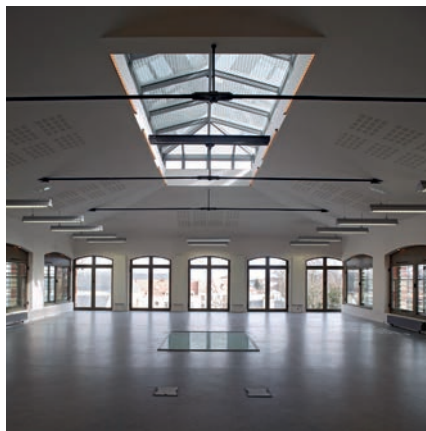


Programme |
réhabilitation, extension d'une ferme classée,
création d'un pavillon d'accueil et réserve de
musée

La Buanderie, médiathèque

Clamart | restructuration

Le choix de préserver l'esprit rationaliste, propre à l'architecture du 19^e siècle.



Maître d'ouvrage
Surface
Coût des travaux
Livraison

Ville de Clamart
1 800 m² SDP
2,5 M€ HT
2006

Programme |
salle d'exposition, espaces de lecture
jeunes et adultes, salle de conférence

Particularités |
ventilation contrôlée, maîtrise
de l'apport solaire

Le Tourp, centre culturel

Omonville-la-Rogue | réhabilitation | extension



Maître d'ouvrage

Conservatoire du Littoral
Communauté de communes de la Hague

Surface
Coût des travaux
Livraison

2 565 m² SDP
5,9 M€ TTC
2002

Programme |
salles d'exposition et de documentation,
bureaux, hébergement, restaurant

Particularités |
les interventions affirment leur modernité et
créent un dialogue avec le manoir du 17^e siècle
| projet nommé au prix de la Première Œuvre

Autres projets

Conservatoire de Lucé | construction | concours
Conservatoire de musique et de danse | Massy | construction | concours
Maison de la cosmétique | Chartres | restructuration | extension | concours
Pôle de conservation et de création pour le Centre Pompidou Francilien | Massy | construction | concours
Musée du débarquement | Aromanches-les-Bains | restructuration | extension | concours
Musée du Grand Siècle | Saint-Cloud | restructuration | extension | concours



Clients publics

| Assemblée nationale
| Sénat
| Ministère des Affaires étrangères, Institut français du Proche-Orient
| Ministère des Affaires sociales et de la Santé
| Ministère des Armées, Service d'infrastructure de la Défense (SID)
| Ministère de la Culture et de la Communication
| Ministère de la Défense, Génie de Montpellier
| Ministère de l'Enseignement supérieur et de la Recherche
| Ministère de l'Intérieur
| Ministère de la Justice
| Ministère de la Transition écologique et de la Cohésion des territoires
| Musée du Louvre
| Muséum national d'Histoire naturelle
| Musée départemental Arles Antique
| Bibliothèque Nationale de France (BNF)
| Cité des sciences et de l'industrie
| Institut du Monde Arabe (IMA)
| Conseil régional de Haute-Normandie
| Conseil régional d'Île-de-France
| Conseil départemental des Bouches-du-Rhône
| Conseil départemental de l'Essonne
| Conseil départemental de la Haute-Garonne
| Conseil départemental de la Nièvre
| Conseil départemental des Pyrénées-Atlantiques
| Sadev 94
| Etablissement public territorial Plaine Commune
| Communauté d'Agglomération Val d'Yerres Val de Seine
| Commune de Brioude
| Communauté de Communes de Marne et Gondoire
| Communauté de Communes du Haut-Jura
| Commune de la Hague
| Commune de Lauris
| Parc naturel régional du Perche
| Syndicat d'agglomération nouvelle de Sénart
| Syndicat mixte du Haut-Allier
| Ville d'Argentan
| Ville d'Auneau
| Ville d'Eu
| Ville de Clamart
| Ville de Colombes
| Ville de Compiègne
| Ville de Florange
| Ville de Neuilly-sur-Seine
| Ville de Paris
| Ville de Pau

| Ville de Saint-Claude
| Ville de Saint-Lô
| Ville de Sarcelles
| Ville de Terrasson-Lavilledieu
| Caisse des Dépôts et Consignations (CDC)
| Commission Nationale Informatique et Libertés (CNIL)
| Établissement Public d'Aménagement
| Universitaire de la Région Ile-de-France (EPAURIF)
| Fédération Française du Bâtiment (FFB)
| Institut Géographique National (IGN)
| Institut National du Patrimoine (INP)
| Institut National de la Transfusion Sanguine (INTS)
| Institut de Veille Sanitaire
| Météo-France
| Ports de Paris
| Préfecture de Seine-et-Marne
| Préfecture de Seine-Saint-Denis
| Régie Immobilière de la Ville de Paris (RIVP)
| Société d'Economie Mixte d'Aménagement de l'Est Parisien (SEMAEST)
| Société d'Équipement des Pays de l'Adour (SEPA)
| Centre de Recherches Interdisciplinaires de Paris (CRI)
| Centre Régional des Œuvres Universitaires et Scolaires (CROUS) de Lille
| Centre Régional des Œuvres Universitaires et Scolaires (CROUS) de Lyon
| Centre Régional des Œuvres Universitaires et Scolaires (CROUS) de Paris
| Ecole Nationale Supérieure des Arts et Métiers (ENSAM)
| Université de Pau et des Pays de l'Adour (UPPA)
| Université d'Évry-Val-d 'Essonne (UEVE)
| Université Paris-Sorbonne (Paris IV)

Clients privés

| Accor
| Allianz – Pimco Prime Real Estate
| Altavia
| American Federation of Art
| Andaska
| Citynove
| Compagnie de Phalsbourg
| Crédit Industriel et Commercial (CIC) Est
| Dior Couture
| Éditions Odile Jacob
| Eiffage Immobilier
| Eliance
| Les Mousquetaires
| Life In Loft
| Linkcity
| LVMH
| Monoprix
| Nexity
| Phillips de Pury et Luxembourg
| Pitch Promotion
| Poste Habitat
| Poste Immo
| Quiksilver
| Renault
| SCI Docks en Seine (Groupe CDC)
| Sefri-Cime
| Soferim
| Toit et Joie
| Urban Renaissance
| Villorea Immobilier

2026
Crédits photographiques
Camille Gharbi
Michel Denancé
Didier Boy de la Tour
Eric Sempé
Gamma Images
KDSL



pm architecture
patrickmauger

T | +33 1 47 00 82 82
www.patrickmauger.com