

le Bonbon

Une nouvelle grande école de mode pour Paris en 2020

Grande nouvelle pour le secteur de la mode et du luxe : L'Institut Français de la Mode (IFM) et l'École de la Chambre Syndicale de la Couture Parisienne (ECSCP) fusionnent pour donner naissance à une toute nouvelle école de mode.

Renommée dans le monde entier pour ses programmes de haut niveau en matière de management du textile, de la mode, du design et du luxe, l'IFM (qui a fêté ses 30 ans en 2016) est situé au cœur de la Cité de la Mode et du Design.

En 2020, la Cité accueillera également dans ses locaux la tout aussi prestigieuse École de la Chambre Syndicale de la Couture Parisienne (ECSCP), qui forme ses étudiants aux métiers de la création de mode. Chaque année en sortent les petites mains des plus grandes maisons de couture.

Ces deux écoles (qui attirent déjà individuellement une grande part d'étudiants internationaux) rassemblées formeront **une seule et même Grande Ecole de Mode d'un millier d'étudiants** (du CAP au doctorat) et 2 000 professionnels en formation continue. L'intérêt majeur de cette fusion est de croiser les expertises au tout premier rang mondial dans le domaine de la création de mode, du management et du savoir-

faire technique, pour répondre aux besoins actuels et émergents des entreprises.

Triplant sa surface (de 2 371 à 6 679 m²), **l'IFM quadruple le nombre de ses étudiants**, en accueillant ceux issus de l'ECSCP. Cette nouvelle école comportera de nouveaux cursus, renforçant sa position d'école de mode majeure à Paris et à l'international.

C'est l'Agence Architecture Patrick Mauger qui a été sélectionnée par un jury et chargée de restructurer les nouveaux espaces dédiés à cette nouvelle école : **les travaux débuteront en 2019** pour se terminer en février 2020, après la première rentrée commune de l'IFM et de l'Ecole de la Chambre Syndicale.

Une preuve de plus que la capitale de la mode n'est pas prête de perdre son titre, avec en son sein la Cité de la Mode et du Design, lieu-phare du secteur en France et à l'international.